

佛光大學 創意與科技學院 產品與媒體設計學系

103 學年度 第 6 次系務會議 會議紀錄

開會時間：民國 103 年 12 月 4 日（星期四）上午 12 點 10 分

開會地點：雲慧樓 U327 室

出席人員：林江龍講座教授、張志昇助理教授、廖志傑助理教授、羅光志講師、羅逸玲講師、連俊名助理教授、蔡旺晉助理教授、高宜滂助理教授、文蜀嘉助理教授級專業技術人員、徐啟賢助理教授

主 席：系主任 張志昇

記 錄：林憶杰小姐

壹、上次會議決議執行情形：

提案	執行情形
一、有關評鑑分工案	評鑑工作依據評鑑分工進行
二、本系 2015 年「紙本期刊採購清單」案	相關資料已送交圖書館

貳、業務報告：

參、討論提案：

提案一：有關本系 103 學年度新聘教師案，提請討論。

說 明：本系預計下學期新聘一位媒體動畫類教師，求才訊息公開後，共有 15 位求職者投遞履歷，資料依據求職者學歷排序彙整如下表：

請老師們檢閱後，於本次會議討論聘任排序。

編號	姓名	學歷	現職職稱	專長	工作經歷
1	陳宏燊	*台灣科技大學營建工程研究所 博士	蘭陽技術學院 電腦應用工程系 副教授	*2D 動畫 3D 動畫設計與製作 *數位攝影與影片剪輯 *素描、油畫 與電腦繪圖 *Java 手機程式設計 *大地工程與物聯網監測應用	*蘭陽技術學院 電腦應用工程系 副教授 *蘭陽技術學院 電腦應用工程系 講師 *蘭陽技術學院 土木工程系 講師 *復興工商專校 土木工程科 講師 *義務役兵役 憲兵 229 營 預士

2	馮勝宣	*台南藝術大學 藝術創作理論研究所 博士 *台南藝術大學 造型藝術研究所 碩士班	稻江科技暨管理學院專任講師	*藝術創作 *動靜態影像軟體 *展演設計與規劃	*稻江科技暨管理學院 應用藝術系(現傳播藝術系) 專任講師 *國家文化藝術基金會 國藝會獎助成果策展研究案 研究員 *台南科技大學 美術系 兼任講師
3	劉嘉惠	*國立台灣大學 電機所(計算機組)博士	聖約翰科技大學 數位文藝系 助理教授	*電腦圖學與動畫 *互動式設計 *多媒體與資訊擷取系統 *數位內容	*聖約翰科技大學 數位文藝系 助理教授 *東海大學 資訊管理學系 專任助教
4	李宜靜	*英國薩福德(Salford)大學 藝術與社會科學院 藝術與媒體研究所 博士	國立金門大學 建築學系 大一建築設計 兼任教師	*互動媒體設計 *互動媒體使用者體驗分析 *跨媒體商業與設計策略之分析 廣告修辭與策略分析 *跨媒體文本可轉移性研究 *消費者生活型態研究	*國立金門大學 建築學系 大一建築設計 兼任教師 *台北金寶電子工業股份有限公司 專任包裝設計師 *台北亞洲e網留學旅遊股份有限公司 專任資深網頁設計師 *台北應奇資訊股份有限公司 專任資深網頁美術設計師 *英國 Moimoi Ltd(現為 PackLab) 兼任互動網頁設計師
5	姚書農	*英國伯明罕大學 電子電機與電腦工程 博士肄業	中央研究院 統計所 研究助理	*音效處理 *錄音工程 *混音技術 *虛擬實境之 3D 音場實現 *音訊積體電路設計 *影像音樂壓縮及解壓縮 *大數據分析	*中央研究院 統計所 研究助理 *伯明罕大學 數位學習中心 資訊助理 *財政部 基隆關稅局 辦事員 *國防部 蘭陽指揮部下士 *矽統科技 數位電視事業處 研發工程師
6	洪金良	*國立台灣科	佛光大學	*計算機科學與工程	*佛光大學 通識中心

		<p>技大學 應用科技所 色彩與影像科技組 博士班肄業</p> <p>*國立台灣大學 生醫電子與資訊學研究所 資訊組博士候選人</p>	<p>通識中心 講師</p>	<p>*材料科學與工程</p> <p>*設計自動化</p> <p>*工業產品設計</p> <p>*文創產品設計</p> <p>*管理科學</p> <p>*資訊學</p> <p>*事業經營管理</p> <p>*裝置藝術</p> <p>*3D 列印</p> <p>*電腦模擬</p> <p>*影像科技與視覺藝術</p> <p>*資訊傳播工程</p> <p>*電子媒體設計</p> <p>*數位影音技術</p> <p>*產業分析</p> <p>*資訊設計</p>	<p>講師</p> <p>*聖母醫護管理專科學校 資訊管理科 兼任講師</p> <p>*淡水商工 電子工程科專任教師</p> <p>*市立香山高中 美術工藝科 專任教師</p> <p>*太陽光電能源科技股份有限公司 資深顧問</p> <p>*太聚能源股份有限公司 主任工程師</p> <p>*華邦電子 IC 製程整合資深工程師</p> <p>*全磊微電機公司 產品開發設計工程師</p> <p>*聯英科技股份有限公司 研發工程師</p> <p>*旭德科技 高級工程師</p> <p>*日商東和商工株式會社 營業工程師</p> <p>*鴻銘玻璃工業股份有限公司(生活產*品設計與製造公司)產品開發與設計總監</p>
7	朱善傑	<p>*佛光大學 中國文學與應用學系博士班進修中</p> <p>*台灣藝術大學多 媒體動畫藝術學系 藝術碩士 MFA</p>	<p>崇右技術學院(專) 講師</p>	<p>*動畫史</p> <p>*漫畫美學</p> <p>*數位影像處理</p> <p>*電腦動畫特效</p> <p>*數位音效與音樂</p>	<p>*崇右技術學院(專)講師</p> <p>*稻江科技暨管理學院(專)講師</p> <p>*環球技術學院(兼)講師</p> <p>*致理技術學院(兼)講師</p>

8	邱宇宸 *附：推薦函二封	*國立海洋大學資訊工程系博士班肄業。 *佛光大學資訊學系碩士	至民實業股份有限公司 管理部 資訊顧問	*軟體工程 *服務導向(SOA) *3D 動畫程式設計伺服器管理、資料庫系統、企業 ERP 導入	*至民實業股份有限公司 管理部 資訊顧問 *蘭陽技術學院 資訊管理系 兼任講師 *聖母醫護專科學校資訊管理系 兼任講師 *天主教蘭陽青年會安親部 教師 *行政院海岸巡防署通電資訊處 處長傳令
9	莊賢智	*國立成功大學 工業設計系 博士候選人	台北海洋技術學院 數位遊戲與動畫設計系講師	*多媒體設計 *平面設計 *設計心理學 *人因工程 *人機介面設計 *動畫	*台北海洋技術學院 數位遊戲與動畫設計系 講師 *淡江大學大眾傳播系 講師 *德明科技大學多媒體設計系 講師 *台北城市科技大學 資管系 講師 *崑山科技大學資訊傳播系 講師 *國立政治大學教學發展中心 多媒體設計師
10	洪榮澤	*台南藝術大學 音像動畫研究所 藝術碩士	大葉大學 創新育成中心 專任研發技術師	*動畫設計 *影片製作 *音效設計 *互動媒體設計 *多媒體製作 *動畫史研究	*現職：大葉大學 創新育成中心 專任研發技術師 *北京大學 軟件與微電子學院 媒體藝術與設計學系 兼任教師 *大葉大學 視覺傳達設計學系專任專技助理教授 *大葉大學 視傳傳達設計學系 兼任講師 *英國動畫獎 英國動

					<p>畫獎 專任台灣事務代理人</p> <p>*嶺東科技大學 視覺傳達設計系 兼任講師</p> <p>*中州科技大學 視訊傳播系 兼任講師</p> <p>*冠華彩色印刷公司 設計部 專任平面設計師</p>
11	王建雄	*紐約理工學院 傳播藝術碩士	大葉大學 視覺傳達設計系 副教授級專業技術人員	<p>*美學</p> <p>*素描</p> <p>*人體解剖</p> <p>*角色設計</p> <p>*產品開發</p> <p>*數位雕塑</p> <p>*立體創作</p> <p>*互動腳本企劃</p> <p>*電腦繪圖基礎</p> <p>*電腦繪圖進階</p> <p>*高階貼圖</p> <p>*3D 場景製作</p> <p>*數位攝影</p> <p>*3D 立體電影製作</p>	<p>*大葉大學 視覺傳達設計系副教授級專業技術人員</p> <p>*中州科技大學 視訊系副教授級專業技術人員</p> <p>*長庚科技大學 護理系副教授級專業技術人員</p> <p>*泛雲數位內容 影片製作 副總</p> <p>*Threshold Animation Studios 西部電腦動畫部 海外製作主管</p> <p>*台北影業 影片製作副總</p> <p>*會宇多媒體 影片製作 副總</p> <p>*美國 Rhythm & Hues Studio Inc 影片製作部 技術總監</p> <p>*美國 Signature Creatuons 產品設計設計師</p>
12	張志明	*加州藝術學院 實驗動畫研究所 碩士	兔將動畫 動畫組組長	熟悉電腦動畫製作流程與腳色動畫表演，對各類動畫眉財都非常了解，並對動畫發長史有著清楚的認識	<p>*兔將動畫 動畫組組長</p> <p>*泛雲動畫 動畫組組長</p> <p>*太極影音 動畫組副</p>

					組長 *Spark Unlimited(洛杉磯) 動畫師 *Midway Games(洛杉磯) 動畫師
13	林晉毓	*國立台灣藝術大學 多媒體動畫研究所 碩士	亞太創意技術學院 數位媒體設計系 專任講師	*2D 動畫 *3D 電腦動畫 *數位剪輯 *數位影像特效處理 *視覺設計 *平面設計 *複合媒材創作	*亞太創意技術學院 數位媒體設計系 專任講師 *銘傳大學 數位媒體設計系 兼任講師 *龍華科技大學 數位媒體設計系 兼任講師 *TVBS 聯意製作股份有限公司 美術指導 *三立電視股份有限公司 視覺設計師 *TVBS 聯意製作股份有限公司 電腦動畫師
14	陳世民	*銘傳大學 傳播管理研究所 碩士班 *世新大學 印刷攝影科 專科班	耕莘專校 數位媒體設計科 助理教授級 專業技術人員	*視覺傳達設計 *數位音樂剪輯	*現職：耕莘專校 數位媒體設計科 助理教授級專業技術人員 *蘋果日報 動新聞美術設計 *聯合報 印務部 數位影像工程師 *中央印製廠 鈔卷印製股 印製工程師
15	余建霖	*世新大學 廣播電視電影學系(電影所) 藝術碩士 *淡江大學 大眾傳播學系 學士班	現職：自由業	*影視製作、影視劇本寫作、導演學 *跨領域創作、類型電影、電影風格分析與評論 *影棚實務操作、影棚規劃與執行	*現職：自由業 *台北市文化局 「台北藝穗節」、「兒童藝術節」影片製作執行 導演/攝影 *肥貓國際娛樂有限公司 編劇部門 編劇

				*影視攝影、新聞採訪 編輯實務	/編劇教學 *資策會劇本設計人才就業養成班、肥貓私塾編劇課程、文化大學電影講座、CG 動畫學院編劇課程、真理大學影像製作社各編劇教學部門 課程講師 *台北市客委會 客家文化主題公園影像專案 導演 *合作金庫 羽球隊影像紀錄 導演/攝影
--	--	--	--	--------------------	--

決議：本次應徵履歷，經審視後，與原本本系所設定之聘任條件均不核符，故本次投件之履歷，不予採用。

編號	姓名	學歷	現職職稱	決議
1	陳宏燊	*台灣科技大學營建工程研究所博士	蘭陽技術學院 電腦應用工程系 副教授	學歷及專長均不符合。
2	馮勝宣	*台南藝術大學藝術創作理論研究所 博士 *台南藝術大學 造型藝術研究所 碩士班	稻江科技暨管理學院專任講師	專長部分太偏藝術創作形式，與本系教師設定之專長不符合。
3	劉嘉惠	*國立台灣大學電機所(計算機組)博士	聖約翰科技大學 數位文藝系 助理教授	學歷及專長均不符合。
4	李宜靜	*英國薩福德(Salford)大學 藝術與社會科學院 藝術與媒體研究所 博士	國立金門大學 建築學系 大一建築設計兼任教師	專長均不符合。
5	姚書農	*英國伯明罕大學 電子電機與電腦工程 博士肄業	中央研究院 統計所 研究助理	學歷及專長均不符合。
6	洪金良	*國立台灣科技大學 應用科技所 色彩與影像科技組 博士班肄業	佛光大學 通識中心 講師	學歷及專長均不符合。

		*國立台灣大學 生醫 電子與資訊學研究所 資訊組博士候選人		
7	朱善傑	*佛光大學 中國文學 與應用學系博士班進 修中 *台灣藝術大學多 媒 體動畫藝術學系 藝術 碩士 MFA	崇右技術學院(專) 講師	學歷及專長均不符合。
8	邱宇宸 *附：推 薦函二 封	*國立海洋大學資 訊 工程系博士班 肄業。 *佛光大學資訊學系碩 士	至民實業股份有 限公司 管理部 資訊顧問	學歷及專長均不符合。
9	莊賢智	*國立成功大學 工業 設計系 博士候選人	台北海洋技術學 院數位遊戲與動 畫設計系講師	學歷不符合，尚未取得 博士學位。
10	洪榮澤	*台南藝術大學 音像 動畫研究所 藝術碩士	大葉大學 創新育 成中心 專任研發 技術師	學歷不符合，尚未取得 博士學位。
11	王建雄	*紐約理工學院 傳播 藝術 碩士	大葉大學 視覺傳 達設計系 副教授 級專業技術人員	學歷及專長均不符合不 符合。
12	張志明	*加州藝術學院 實驗 動畫研究所 碩士	兔將動畫 動畫組 組長	學歷不符合，尚未取得 博士學位。
13	林晉毓	*國立台灣藝術大學 多媒體動畫研究所 碩士	亞太創意技術學 院 數位媒體設計 系 專任講師	學歷不符合，尚未取得 博士學位。
14	陳世民	*銘傳大學 傳播管理 研究所 碩士班 *世新大學 印刷攝影 科 專科班	耕莘專校 數位媒 體設計科 助理教 授級專業技術人 員	學歷及專長均不符合。
15	余建霖	*世新大學 廣播電視 電影學系(電影所) 藝 術碩士 *淡江大學 大眾傳播 學系 學士班	現職：自由業	學歷不符合，尚未取得 博士學位。

肆、臨時動議：

伍、散會：13 點 30 分