

佛光大學 創意與科技學院 產品與媒體設計學系

106 學年第 1 次課程委員會議紀錄

開會時間：民國 106 年 12 月 05 日(星期二)11：10

開會地點：雲慧樓 U327 教室

出席人員：張志昇副教授、葉茉俐副教授、廖志傑副教授、高宜滂助理教授、蔡旺晉助理教授、申開玄助理教授、羅光志助理教授、古京讓助理教授級專業技術人員、林志冠助理教授級專業技術人員、羅逸玲助理教授、伍大忠副教授級專業技術人員、陳偉綸同學、游庭昀同學、廖啟恆老師

主 席：系主任 張志昇副教授

請假人員：

記 錄：林憶杰小姐

壹、上次會議決議執行情形：

提案	執行情形
一、有關本系 106 學年度因應伍大忠老師到任之課程安排案。	伍大忠老師將於 106 年 8 月 1 日到任，但以系所開課、專任教師與學生之權益及系所安定為基礎進行考量，106 學年度暫停執行 103 學年度第 14 次系務會議及 104 學年度第 13 次系務會議決議，大一專題老師維持由蔡旺晉老師與高宜滂老師擔任(兩位老師於 105 學年度為大四專題教師)。 107 學年度教師之輪值方式另案提到系務會議進行討論。 因應本次會議決議，伍大忠老師到任後之課程安排由課程委員進行協調。 伍老師是否要大四畢業班專題，請兩位大四總指導老師再進行討論。

貳、業務報告：

參、討論提案：

提案一：有關本系 106 學年度第 2 學期各教師課程安排案，提請討論。。

說 明：1.因安排 106 學年課程時，已經上下兩學期的課程進行安排。106 學年度因伍大忠老師的加入及王翔老師希望減少授課學分、蔡旺晉老師因應校外兼課需要進行學分調整，因此經過課程委員高宜滂老師與相關教師討論後，進行部分異動，老師們手邊的課表即為 106 學年度第 2 學期課表，請老師們確認。

2.課表確認後，請老師們於 12/22-1/5 上傳教學計畫表。

3.106 學年度第 2 學期碩士班開課一覽：

修別	課號	課程名稱	學分	教師/學分
必修	PM502	論文導讀(II)	2	蔡旺晉
必修	PM507	設計研究	3	蔡旺晉

選修	PM517	通用設計	3	張志昇
選修	PM537	APP 應用軟體設計	3	廖志傑
選修	PM559	文化創意產業研究	3	葉茉俐
選修	PM561	創意產業體驗與企畫實踐	3	羅光志

4.106 學年度第 2 學期學士班開課一覽：

修別	課號	課程名稱	學分	開班數	授課教師
必修	PM102	設計基礎(二)	12	4 班	高宜滂(3) 蔡旺晉(3) 伍大忠(6)
必修	PM204	產品與媒體設計(二)	12	4 班	申開玄(3) 林志冠(3) 張維昌(6)
必修	PM358	產品與媒體設計(四)	12	4 班	古京讓(3) 葉茉俐(3) 劉呈顥(6)
必修	PM410	設計專題(二)	16	4 班	羅光志(4) 羅逸玲(4) 廖志傑(1.5) 高宜滂(1.5) 葉茉俐(1.5) 古京讓(1.5) 蔡旺晉(1) 伍大忠(1)
必修	PM332	設計講座	2	1 班	廖志傑(2)
必修	PM301	設計實務	2	1 班	羅光志(1) 羅逸玲(1)
必修	PM427	作品集	6	2 班	郭文修(6)
必修	PM230	設計表現技法	6	2 班	林志冠(6)
必修	PM254	圖文設計	6	2 班	羅光志(3) 高宜滂(3)
必修	PM366	人因設計	6	2 班	羅逸玲(6)
必修	PM127	數位影像設計	6	2 班	鄭祺誠(6)
必修	PM236	基礎動畫設計	6	2 班	申開玄(6)

選修	PM122	色彩計畫與應用	3	1 班	張志昇(3)
選修	PM124	模型製作(二)	3	1 班	古京讓(3)
選修	PM240	商業攝影	6	2 班	張雲凱(6)
選修	PM252	電腦輔助設計(二)	6	2 班	楊則孝(6)
選修	PM269	數位音效設計	3	1 班	張覺(3)
選修	PM365	視覺造型設計	3	1 班	羅世杰(3)
選修	PM370	蘭陽文創設計	3	1 班	廖啟恆(3)
選修	PM368	材質體驗設計	3	1 班	古京讓(3)
選修	PM369	療癒設計	3	1 班	葉茉俐(3)
選修	PM338	互動介面設計	3	1 班	廖志傑(3)
選修	PM431	設計企劃與行銷	3	1 班	羅光志(1.5) 羅逸玲(1.5)
選修	PM262	設計溝通與傳達	3	1 班	林志冠(1.5) 申開玄(1.5)

5.106 學年度第 2 學期每位教師學分數：

專/兼任	教師姓名	課程/學分數	課程別	學分小計
專任	張志昇	通用設計/3	碩士班	6
		色彩計畫與應用/3	學士班	
專任	廖志傑	APP 應用軟體設計/3	碩士班	9.5
		互動介面設計/3	學士班	
		設計講座/2	學士班	
		設計專題(二)/1.5	學士班	
專任	葉茉俐	文化創意產業研究/3	碩士班	10.5
		產品與媒體設計 (四)/3	學士班	
		療癒設計/3	學士班	
		設計專題(二)/1.5	學士班	
專任	伍大忠	設計概論/3	院基礎	10
		設計基礎(二)/6	學士班	
		設計專題(二)/1	學士班	
專任	蔡旺晉	論文導讀(II)/2	碩士班	9
		設計研究/3	碩士班	
		設計基礎 (二)/3	學士班	
		設計專題(二)/1	學士班	

專任	高宜芳	設計基礎 (二)/3	學士班	10.5
		創意產業專題(二)/3	院基礎	
		圖文設計/3	學士班	
		設計專題(二)/1.5	學士班	
專任	古京讓	產品與媒體設計 (四)/3	學士班	10.5
		材質體驗設計/3	學士班	
		模型製作(二)/3	學士班	
		設計專題(二)/1.5	學士班	
專任	羅光志	創意產業體驗與企畫實踐/3	碩士班	12.5
		設計專題(二)/4	學士班	
		設計實務/1	學士班	
		設計企劃與行銷/1.5	學士班	
		圖文設計/3	學士班	
專任	林志冠	產品與媒體設計 (二)/3	學士班	10.5
		設計表現技法/6	學士班	
		設計溝通與傳達/1.5	學士班	
專任	申開玄	產品與媒體設計 (二)/3	學士班	10.5
		基礎動畫設計/6	學士班	
		設計溝通與傳達/1.5	學士班	
專任	羅逸玲	設計企劃與行銷/1.5	學士班	12.5
		設計專題(二)/4	學士班	
		設計實務/1	學士班	
		人因設計/6	學士班	
兼任	張維昌	設計基礎 (二)/6	學士班	6
兼任	劉呈穎	產品與媒體設計 (四)/6	學士班	6
兼任	郭文修	作品集/6	學士班	6
兼任	張覺	數位音效設計/3	學士班	3
兼任	廖啟恆	蘭陽文創設計/3	學士班	3
兼任	羅世杰	視覺造型設計/3	學士班	3
兼任	張雲凱	商業攝影/6	學士班	6
兼任	鄭祺誠	數位影像設計/6	學士班	6
兼任	楊則孝	電腦輔助設計 (二)/6	學士班	6
兼任	王翔	設計溝通與傳達	陸生班	3

6.各年級開課狀況如下：

學程/學分		大一	大二	大三	大四
系核心學分數		12	14	20	16
專業選修 學程必修	設計培力學程	6	6	0	0
	創意商品學程	0	6	0	0
	數位媒體學程	6	6	0	0
專業選修 學程選修	設計培力學程	3	6	6	6
	創意商品學程	3	6	6	0
	數位媒體學程	0	3	3	0
小計		30	47	35	22
總計		134			

7.106 學年度第 2 學期需支援學院兩門課之教師名單：

設計概論(3 學分)，星期一 2-4 節-伍大忠老師

創意產業專題(二)(3 學分)，星期五 2-4 節-高宜滂老師

決 議：照案通過。

參、臨時動議：

肆、散會：上午 11 點 40 分