

**佛光大學**  
Fo Guang University  
**課程大綱 Course Outline**

課程中文名稱 Course Name in Chinese	設計專題(一)			課號 Course Code	PM 407-00
課程英文名稱 Course Name in English	Thesis for Design Group( I )			學年/學期 Academic Year/Semester	
開課單位 Course Offering Department	產媒系			學制別 Degree	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 Undergraduate Program <input type="checkbox"/> 碩士班 Masters Program <input type="checkbox"/> 博士班 PhD Program
學分數 Credits	4	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	4	修別 Type	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 Required <input type="checkbox"/> 選修 Elective
課/學程別 Program	<input type="checkbox"/> 院基礎 Foundation <input type="checkbox"/> 跨領域 Interdisciplinary <input checked="" type="checkbox"/> 系核心 Core <input type="checkbox"/> 學系專業選修 Specialized Elective				
修課必備條件 Prerequisites	先修過課程： 產品與媒體設計(一)、(二)、(三)、(四)				
課程描述 (含搭配產學需求之說明) Course Description					
<p>課程教學施行方式以讓同學從生活週遭之相關人、事、時、地、物等去發掘問題，藉由問題點之發現與整理歸納，透過相關資料的收集分析期能找尋可能的解決方式；此外，並以人為中心佐以功能、操作與環境需求因素訂定設計目標及設計規範藉以發展設計。本課程著重理論與實務相結合，故運用大學前三年所學之各項專業知識與技能，將設計完成後，尚需將設計構想尺寸化並以可行性、使用效益、成本分析等生產考量作為設計篩選之依據；於定案後即予電腦 3D 建模，藉由模型材料之選擇、模型之施工法選定、模型之色彩計畫及選定等將設計實現。此外，透過媒體的設計製作以彌補部分模型無法實際使用的缺憾期能達到最佳之展示與說明成效。</p>					
課程目標 Course Objectives					
1	熟稔設計問題之發掘與關懷日常生活、環境。				
2	熟稔解決設計問題之方法與步驟。				
3	熟稔設計分析法之特質及內容。				
4	熟稔構想發展與設計統合之技巧與方法。				
5	熟稔模型製作技巧與 3D 建模能力。				
6	熟稔媒體特性與製作技巧。				
課程綱要 Course Outline					

週別	日期	課程內容： (含每週授課主題及進度)	備註
一		題目搜尋	從社會現象、使用經驗與資料收集分析等，發覺需要探討的族群與產品
二		設計規劃	設計動機、設計目標與設計理念訂定
三		資料收集分析	透過族群、環境、操作與現有產品、相關產品與技術之分析探討，發掘出相關問題點與可能的改善方式
四		設計規劃擬定	依據探討所得之問題點配合創意擬定設計規範
五		設計規範審查	設計理念與設計規範發表
六		構想發展	運用前三年所習得之設計方法依據設計規範發展構想 SKETCH
七		構想發展	
八		構想審查	50 案 SKETCH
九		草模製作	工程圖繪製與草模製作
十		草模審查與修正	設計定案
十一		1. 電腦 3D 建模 2. 影片劇本規畫與撰寫	
十二		工程圖審查	廠商資料與加工方法探詢
十三		1. 精模製作 2. 影片腳本與分鏡規畫	
十四		精模製作(一)	下料與粗加工
十五		1. 精模製作(二) 2. 影片前製	1. 腳本與分鏡定案 2. 鏡頭、角色設計、場景設計、動作設計
十六		精模製作(三)	精加工與表面處理
十七		精模製作(四)	
十八		1. 精模白身審查 2. 影片製作	所有零組件完成 寒假影片製作
<b>系(所)專業能力</b> Departmental Learning Outcomes			課程目標與系(所)專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	專業知識		★
B	設計技術		★
C	人文素養		★
D	創意思考		★
E	資訊技術		★
F	溝通表達		★
圖示說明 (Illustration)：★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)			
資源需求 (師資專長、儀器設備...等)			

Resources Required ( e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 師資需具產品與媒體設計實務經驗</li> <li>● 師資需具良好溝通與協調能力</li> <li>● 師資需具果斷決策與領導統御之能力</li> </ul>
<p>教學方式之建議</p> <p><b>Suggested Instructional Methods</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 熟稔問題之發掘與歸納。</li> <li>● 熟練使用解決設計問題之方法與步驟。</li> <li>● 熟悉設計分析之特質及內容。</li> <li>● 熟悉設計統合之技術及內容。</li> <li>● 熟稔產品價值與媒體手法之評價與分析。</li> <li>● 為養成設計專業素養與負責態度，各項作業需依規定時間繳交，因突發事件與病假遲交者以一週為限，作業成績打八折計；若無正當理由缺交一律以<u>零分</u>計算。</li> <li>● 上課定時點名，無故曠課<u>四次</u>以上依學校規定扣考。</li> </ul>
<p>其他</p> <p><b>Other</b></p>