

佛光大學
Fo Guang University
課程大綱 Course Outline

課程中文名稱 Course Name in Chinese	基礎動畫設計			課號 Course Code	PM 236-00
課程英文名稱 Course Name in English	Animation Fundamentals			學年/學期 Academic Year/Semester	
開課單位 Course Offering Department	產媒系			學制別 Degree	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 Undergraduate Program <input type="checkbox"/> 碩士班 Masters Program <input type="checkbox"/> 博士班 PhD Program
學分數 Credits	3	每週授課時數 Weekly Hours of Instruction	3	修別 Type	<input type="checkbox"/> 必修 Required <input checked="" type="checkbox"/> 選修 Elective
課/學程別 Program	<input type="checkbox"/> 院基礎 Foundation <input type="checkbox"/> 跨領域 Interdisciplinary <input type="checkbox"/> 系核心 Core <input checked="" type="checkbox"/> 學系專業選修 Specialized Elective				
修課必備條件 Prerequisites	無				
課程描述（含搭配產學需求之說明） Course Description					
<p>本課程內容為介紹平面基礎動畫前製發想，劇本撰寫，鏡頭語言設計，故事板繪製與動態分鏡製作等動畫工作流程，並介紹 Adobe Flash 之基礎動畫操作，完成一部小型平面動畫短片。</p>					
課程目標 Course Objectives					
1	了解製作一部平面動畫短片之工作流程。				
2	能選擇適當的表現方法製作平面動畫影片。				
3	能透軟體工具的使用，獨立完成一部小型平面動畫短片。				
課程綱要 Course Outline					
週次	課程內容： (含每週授課主題及進度)			備註	
第一週	課程說明，基礎動畫概論。			認識動畫，了解動畫歷史	
第二週	工作流程介紹，前期發想，故事醞釀。			故事大綱發想	
第三週	劇本寫作介紹。			劇本分類與格式	
第四週	分鏡結構介紹(一)。			分鏡原理，鏡頭語言分析。	
第五週	分鏡結構介紹(二)。			運鏡原理，運鏡分析。	
第六週	故事板(story board)繪製(一)。			動作分鏡分析，手繪故事板，了解角色走位。	
第七週	故事板(story board)繪製(二)。			場景轉換分析，換場繪製方法。	

第八週	故事板(story board)繪製(三)。	影片節奏分析，韻律與節奏之介紹。
第九週	期中考週	完成故事板一則。
第十週	故事軸(story reel)製作(一)。	Adobe Flash軟體介面介紹。
第十一週	故事軸(story reel)製作(二)。	Adobe Flash軟體基礎操作介紹。
第十二週	配音與成音介紹與錄製。	錄音界面介紹與實作。
第十三週	動態分鏡製作(一)。	animatic製作。
第十四週	動態分鏡製作(二)。	animatic製作。
第十五週	期末動畫製作(一)。	發想與定稿。
第十六週	期末動畫製作(二)。	問題與討論。
第十七週	動畫製作的最後編修。	問題與討論。
第十八週	期末展總檢討。	期末展出。

系(所)專業能力 Departmental Learning Outcomes		課程目標與系(所)專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Learning Outcomes
A	專業知識	★
B	設計技術	★
C	人文素養	◎
D	創意思考	★
E	資訊技術	★
F	溝通表達	★

圖示說明 (Illustration)：★高度相關 (Highly correlated) ◎中度相關 (Moderately correlated)

資源需求 (師資專長、儀器設備...等)

Resources Required (e.g. instructor's qualifications, instruments, and equipment etc.)

- 手繪動畫專長之專業師資，須具備現場示範教學能力。
- Adobe Flash 互動動畫專長之專業師資，須具備現場示範教學能力。
- Adobe Illustrator 與 Adobe Flash 動畫軟體，個人電腦。須使用電腦教室設備，電腦須有 1G 以上獨立顯示卡及 4G 以上之記憶體

教學方式之建議

Suggested Instructional Methods

- 手繪與實際上機操作運用。
- 為養成設計專業素養與負責態度，各項作業需依規定時間繳交，因突發事件與病假遲交者以一週為限，作業成績打八折計；若無正當理由缺交一律以零分計算。
- 無故曠課四次以上依學校規定扣考。

其他

Other