

佛光大學 創意與科技學院 產品與媒體設計學系

108 學年第 4 次課程委員會會議紀錄

開會時間：民國 109 年 5 月 27 日(星期三) 12 點 10 分

開會地點：雲慧樓 U327 教室

出席人員：張志昇副教授、廖志傑副教授、高宜滂副教授、伍大忠副教授級專業技術人員、羅光志助理教授、林志冠助理教授級專業技術人員、羅逸玲助理教授、申開玄助理教授、劉延濤助理教授級專業技術人員、鍾可欣同學、游庭昀同學、廖啟恆老師

主 席：系主任 張志昇副教授

請假人員：游庭昀同學、廖啟恆老師

紀 錄：林憶杰小姐

壹、上次會議決議執行情形：

提案	執行情形
一、訂定 109 學年度創意與科技學院產品與媒體設計學系學士班課程架構案。	相關資料提案給學院。
二、有關 109 學年度課程支援學院開課師資案。	相關資料提案給學院。

貳、業務報告：

參、討論提案：

提案一：有關 109 學年度第一學期課程安排，提請討論。

說 明：依據本校開課暨排課辦法規定：1.本校教師每日最多六個鐘點為限；2.連續排課不得超過四小時；3.專任教師課程安排，每週至少排課三天，三天之課程安排應包含星期一或星期五。另外，教師聘約另有規定，本校專任教師需到校四天。

109 學年度每位教師學分數擬規劃如下：

專/兼任	教師姓名	課程/學分數	課程別	學分小計
專任	張志昇	消費者行為與體驗設計/3	碩士班	6
		品牌設計行銷/3	碩士班	
專任	林志冠	設計概論/1	院基礎	10
		設計基礎(一)/3	學士班	

		創意表現技法實務/6	學士班	
專任	申開玄	設計概論/1	院基礎	10
		設計基礎(一)/3	學士班	
		數位影音實務/3	學士班	
		進階動畫設計/3	學士班	
兼任	李泓儒	設計基礎(一)/6	學士班	6
專任	劉延濤	產品與媒體設計(一)/3	學士班	9.5
		設計製圖/2	學士班	
		模型製作(一)/3	學士班	
		宗教設計/1.5	學士班	
專任	陳柏全	產品與媒體設計(一)/3	學士班	9.5
		設計製圖/2	學士班	
		模型製作(一)/3	學士班	
		宗教設計/1.5	學士班	
兼任	郭文修	產品與媒體設計(一)/6	學士班	6
專任	伍大忠	產品與媒體設計(三)/3	學士班	9
		通用設計/3	學士班	
		視覺傳達設計/3	學士班	
專任	廖志傑	互動設計/3	碩士班	9
		產品與媒體設計(三)/3	學士班	
		互動介面設計/3	學士班	
兼任	蘇安童	產品與媒體設計(三)/3	學士班	6
		未來設計/3	學士班	
專任	羅光志	設計專題(一)/4	學士班	5
		展示設計/1	學士班	
專任	羅逸玲	設計專題(一)/4	學士班	9
		展示設計/2	學士班	
		設計心理/3	學士班	
兼任	張維昌	設計專題(一)/4	學士班	4

兼任	待聘	設計專題(一)/4	學士班	4
專任	高宜滂	創意產業概論/3	院基礎	9
		設計概論/1	院基礎	
		論文導讀(I)/2	碩士班	
		視覺傳達設計/3	學士班	
兼任	萬軒詔	電腦繪圖/6	學士班	6
兼任	張覺	數位音效設計實務/3	學士班	3
兼任	廖啟恆	設計素描/4	學士班	4
兼任	羅世杰	設計素描/4	學士班	4
兼任	張雲凱	攝影學/6	學士班	6
兼任	楊則孝	電腦輔助設計 (一)/6	學士班	6
兼任	郭文馨	數位影音實務/3	學士班	3

決議：本系的開課規劃是依據學生學習需求，配合教師專長，以及滿足每位教師的基本鐘點，進行開課計畫。以上表格之各課程名稱及授課鐘點數業經各教師同意開課。

羅光志老師即將至教務處擔任二級主管職，因此依據本校「教師授課鐘點及鐘點費核計辦法」第三條規定，羅老師任二級主管減授 4 小時，因此 109-1 排課 5 小時，惟羅老師提出已向教育部提出教育部數位人文創新人才培育計畫，雖然計畫尚未公佈是否通過，但配合教師之計畫需求，多開設「視覺傳達設計」課程，3 小時，合計 8 小時。

因配合羅老師需求，「視覺傳達設計」課程由原本的兩班的課程安排，多增加一班，開三班，每班限制人數 25 人。各班需注意開課最低人數限制，鼓勵系內外學生修習為荷。

爾後教師若有計畫安排，請提早告知，俾利進行開課討論檢討。另外，針對教師因計畫需求而開設的課程，均需等計畫核定通過後才予以開課。

參、臨時動議：

肆、散會：下午 2 點 50 分