

佛光大學 創意與科技學院 產品與媒體設計學系

110 學年第 3 次課程委員會會議紀錄

開會時間：民國 111 年 03 月 23 日(星期三) 08 點 30 分

開會地點：雲慧樓 U327 教室

出席人員：張志昇副教授、廖志傑副教授、高宜滂副教授、伍大忠副教授級專業技術人員、林志冠助理教授級專業技術人員、羅逸玲助理教授、申開玄助理教授、劉延濤助理教授級專業技術人員、陳柏全助理教授、劉崇智助理教授、鍾可欣同學、郭文馨同學、廖啟恆老師

主 席：系主任高宜滂副教授

列席人員：

紀 錄：林憶杰小姐

壹、上次會議決議執行情形：

提案	執行情形
一、有關本系 110 學年度第 2 學期排課案。	110-2 各課程已順利完成開課作業

貳、業務報告：

參、討論提案：

提案一：有關本系 111 學年度碩士班課程架構案，提請討論。

說 明：本系 111 學年度碩士班課程架構與 110 學年度相同，依據教務處規定，提到本會備查(P.3-P.4)。

決 議：照案通過

提案二：有關本系 111 學年度學士班課程架構案，提請討論。

說 明：本系 111 學年度學士班課程架構，配合本校「學程實施辦法」第 8 條規定，各系以開設二個領域專業學程為上限，故進行調整。111 學年度僅調整領域專業學程，由三個學程調整為二個學程，學程中所有課程均不變。

本系之兩個領域專業學程為：

商業媒體設計學程 24 學分、創意商品設計學程 24 學分(P.5-P.7)。

決 議：照案通過

提案三：有關就業培力設計學程規劃案，提請討論。

說明：依據本校「學程實施辦法」第9條：為培養學生之就業能力，由本校教務處設置虛擬產業學院與特定企業合作規劃並提供學生未來就業而設置之學程，其學分數按15-25學分規劃，規劃完成後，應填具學程相關表件連同學程內各項課程之課程大綱，提請校課程委員會審議。修畢就業學程者，畢業證書加註：輔修就業學程。

本系擬將原本設計培力學程，與「財團法人全聯善美的文化藝術基金會」、「費生恩分子應用股份有限公司」、「宏智國際文創股份有限公司」、「亞太青年交流發展協會」、「初應國際體育有限公司」等五個企業進行實習就業合作規劃設置，學程名稱：就業培力設計學程(P.8-P.9)。

就業學程，開課單位仍屬於本系，因此本系可以掌握開課數，惟請導師屆時輔導學生進行選課。

決議：照案通過。可建議校方，若要順利推動參與式學習，或是落實學生學習品保，建議在選課制度部分，將各學程必修課帶入，選修課由學生自選，這方式不違背學生自主學習的政策，也能節省學校開課成本，也確保。

提案四：有關本系各年級專題教學品保案，提請討論。

說明：為使學生透過各年級專題，達到所學技能與知識統整，各專題授課宜運用多元教學方式(講授法、討論法、PPT提案法、案例法等)。此外，訓練學生上台發表能力，發揮同儕相互觀摩、學習之目的亦非常重要。為考量教學品質，請老師們遵守上、下課時間，勿延遲上課、提早下課，或是課堂中集中上課不休息，而提早下課等情事產生，並請落實分班制度。

決議：照案通過

參、臨時動議：

肆、散會：上午9點10分

創意與科技學院產品與媒體設計學系碩士班課程架構

(111) 學年度新訂課程架構

本系（所）學生畢業時需修滿至少		34	學分		
（一）專業必修		10	學分		
（二）專業選修		18	學分（含外系課程選修至多 6 學分）		
（三）論文		6	學分		
必修課程					
課號	中文名稱	英文名稱	修別	學分	備註
PM501	論文導讀(I)	Research Analysis(I)	必	2	一上
PM502	論文導讀(II)	Research Analysis (II)	必	2	一下
PM506	設計研究	Design Research	必	3	一上
PM507	研究方法	Research Methods	必	3	一下
選修課程					
PM511	設計企劃與調查	Design Business Planning and Investigation	選	3	
PM513	產品創新設計	Product Innovation	選	3	
PM515	創意理論與實務	Creative Theory and Design Workshop	選	3	
PM517	通用設計	Universal Design	選	3	
PM519	設計表現技法研究	Advanced Design Sketching	選	3	
PM521	設計文獻評論	Design Literature Critique	選	3	
PM523	數位設計實務	Digital Design Workshop	選	3	
PM525	高階整合設計實務	Advanced Design Integration	選	3	
PM527	消費者行為與體驗設計	Consumer Research and Experience Design	選	3	
PM529	品牌設計行銷	Brand Design Marketing	選	3	
PM531	人因設計特論	Human Factor Design Theory	選	3	
PM533	互動設計	Interactive Design	選	3	
PM535	App 應用軟體設計	Application Software Design	選	3	
PM537	產品穩健設計	Product Robust Design	選	3	
PM539	網站規劃與程式設計	Website Plan and Program Design	選	3	
PM541	視覺風格與設計文化	Visual Style and Design Culture	選	3	
PM543	視覺符號研究	Visual Mark Research	選	3	
PM545	資料庫設計與管理	Database Design and Management	選	3	
PM547	介面設計	Interface Design	選	3	
PM549	設計方法理論與實務	Design Method Theory and Practice	選	3	
PM551	創意商品設計特論	Creative Product Design Special Topics	選	3	
PM553	生活型態設計特論	Special Topics in lifestyle design	選	3	
PM555	福祉設計特論	Welfare Design for the vulnerable	選	3	
PM557	永續設計特論	The well-being of the design special theory	選	3	
PM559	文化創意產業研究	Creative Culture Industries	選	3	
PM561	創意產業體驗與企畫實踐	Creative industry experience and Planning practice	選	3	
PM563	創業實務專論	Venture Practice monograph	選	3	
PM565	創意服務設計	Creative Services Design	選	3	
PM567	創意產業研究	Creative Industries	選	3	
PM571	媒體運算	Media computing	選	3	
PM573	視覺規劃與實務分析	Visual planning and Practices Analysis	選	3	
PM575	視覺創意與產業行銷	Visual creativity and industry marketing	選	3	
PM577	情意互動設計	Affective Interaction Design	選	3	
PM579	文創互動設計特論	Cultural and creative interactive design Special Topics	選	3	
PM581	宗教設計研究特論	Religion Design Special Topics	選	3	

佛光大學 產品與媒體設計學系課程架構表

(111) 學年度入學新生適用

111 年 X 月 X 日 110 學年度第 X 次校課程委員會通過

111 年 X 月 X 日 110 學年度第 X 次院課程委員會通過

111 年 X 月 X 日 110 學年度第 X 次系課程委員會通過

一、本系學士班學生畢業學分數 128 學分

二、通識教育課程 32 學分

三、學院跨領域特色學程 21 學分

四、本系學士班主修領域學分數 63 學分，由以下二個學程組成：

(一) (系) 領域核心學程 39 學分

(二) 本系學士班領域專業學程 (配合領域核心學程規劃)

五、本系學士班領域專業學程

(一) 商業媒體設計學程 24 學分

(二) 創意商品設計學程 24 學分

六、就業學程：就業培力設計學程 24 學分

七、本系各學程課程如下表：

類別	課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課年級		備註
						年級	學期	
(系) 領域核心學程	PM101	設計基礎(一)	Design Basis(I)	必修	3	一	上	
	PM102	設計基礎(二)	Design Basis(II)	必修	3	一	下	
	PM230	設計表現技法	Design Presentation Techniques	必修	3	一	下	
	PM203	產品與媒體設計(一)	Product and Media Design (I)	必修	3	二	上	
	PM204	產品與媒體設計(二)	Product and Media Design (II)	必修	3	二	下	
	PM332	設計講座	Seminar on design topics	必修	2	二	下	
	PM232	創意表達技法實務	Creative expression techniques Practice	必修	3	二	上	
	PM357	產品與媒體設計(三)	Product and Media Design (III)	必修	3	三	上	
	PM358	產品與媒體設計(四)	Product and Media Design (IV)	必修	3	三	下	
	PM301	設計實務	Design Project	必修	2	三	下	
	PM427	作品集	Portfolio	必修	3	三	下	
	PM407	設計專題(一)	Thesis for Design Group(I)	必修	4	四	上	
	PM410	設計專題(二)	Thesis for Design Group(II)	必修	4	四	下	
專業學程 (系) 領域 設計學程 商業媒體	PM127	數位影像設計	Digital Image Design	必修	3	一	下	
	PM236	基礎動畫設計	Animation Fundamentals	必修	3	二	上	
	PM221	商業攝影	Commercial	必修	3	二	下	先修科目：攝影

創意商品設計學程			Photography					學
	PM320	UI/UX 介面設計	Interface Design	必修	3	三	上	
	PM253	網頁設計	Web Design	選修	3	二	上	
	PM272	腳本設計	Scenario Design	選修	3	二	上	
	PM431	設計企劃與行銷	Design and marketing planning	選修	3	二	下	
	PM269	數位音效設計	Digital Sound Effect	選修	3	二	下	
	PM259	網路媒體設計	Internet media design	選修	3	二	下	
	PM317	品牌設計	Brand Design	選修	3	三	上	
	PM362	設計空間與應用	Space Design	選修	3	三	上	
	PM367	數位音效設計實務	Digital Sound Effect Practice	選修	3	三	上	
	PM326	商品市場規劃	Product market planning	選修	3	三	下	
	PM433	跨媒體整合行銷設計	Cross-media integration marketing design	選修	3	三	下	
	PM432	展示設計	Display design	選修	3	四	下	
	PM126	模型製作(一)	Model-making Workshop(I)	必修	3	一	上	
	PM251	電腦輔助設計(一)	Computer-aided design(I)	必修	3	二	上	
	PM221	商業攝影	Commercial Photography	必修	3	二	下	先修科目：攝影學
	PM366	人因設計	Human Factors Design	必修	3	三	上	
	PM124	模型製作(二)	Model-making Workshop(II)	選修	3	一	下	
	PM270	未來設計	Futures Design	選修	3	二	上	
	PM131	造型設計	modeling shape design	選修	3	二	上	
	PM273	創意機構設計	Creative Design for Mechanism	選修	3	二	上	
	PM271	商品設計案例研討	Product Design Case Study	選修	3	二	下	
	PM252	電腦輔助設計(二)	Computer-aided design(II)	選修	3	二	下	
	PM374	宗教多元設計	Religious multiple Design	選修	3	三	上	
	PM313	包裝設計	packaging design	選修	3	三	上	
	PM370	蘭陽文創設計	Cultural Creative Design of Yilan	選修	3	三	下	

		PM375	國際樂活設計	International LOHAS Design	選修	3	三	下	
		PM361	智慧財產權與管理	Intellectual Property And Management	選修	3	四	上	
就業學程	就業培力設計學程	PM128	電腦繪圖	Computer Illustration	必修	3	一	上	
		PM220	攝影學	Fundamentals of Photography	必修	3	二	上	
		PM254	圖文設計	Graphic Design	必修	3	二	下	
		PM320	UI/UX 介面設計	Interface Design	必修	3	三	上	
		PM329	材質體驗設計	Material Experience Design	必修	3	三	下	
		PM132	設計素描	Design Sketching	選修	2	一	上	
		PM133	設計製圖	Design Drafting	選修	2	一	上	
		PM115	色彩計劃與應用	Principles of Color Design	選修	3	一	下	
		PM260	設計心理	Form Psychology	選修	3	二	上	
		PM256	敘事設計	Narrative design	選修	3	二	上	
		PM365	視覺造型設計	Vision Molding Design	選修	3	二	下	
		PM356	視覺傳達設計	Visual Arts and Design	選修	3	三	上	
		PM373	數位插畫與繪本設計	Digital Illustration and Picture Book Design	選修	3	三	下	
		PM325	通用關懷設計	Universal and Caring Design	選修	3	三	上	
		PM213	識別系統設計	Identity System Design	選修	3	四	上	

註：1. 學系課架毋須呈現院跨領域特色學程
2. 得視實際情況調整授課年級與學期。

佛光大學新設學程

課程架構規劃表

一、 學程名稱：中文 就業培力設計學程 ；英文 Design Skills for Employability Development Course

二、 學程學分數配置： 24 學分【必修 15 學分、選修 28 學分】

三、 學程類別：☐跨領域特色學程 ☐領域核心學程 ☐領域專業學程 ☒就業學程

四、 開課單位：產品與媒體設計學系

五、 學程介紹：就業培力設計培力學程是進入設計專業領域的基礎學程，透過大量演練及實作的體驗學習，逐步建構學生個人設計基礎的技能及素養。本學程與「財團法人全聯善美的文化藝術基金會」、「費生恩分子應用股份有限公司」、「宏智國際文創股份有限公司」、「亞太青年交流發展協會」四個企業進行實習就業合作規劃設置。初階課程以實作體驗為基礎的電腦繪圖，色彩學、素描及製圖。中階課程以圖文設計方法為主，奠定設計圖文表達的實務基礎。高階課程則著重專案落實的執行，為建構設計專業做準備。

六、課程規劃表：

課號	科目名稱	英文名稱	修別	學分數	開課學期	先修科目 (無者免填)
PM128	電腦繪圖	Computer Illustration	必修	3	上	
PM220	攝影學	Fundamentals of Photography	必修	3	上	
PM320	UI/UX 介面設計	Interface Design	必修	3	上	
PM254	圖文設計	Graphic Design	必修	3	下	
PM329	材質體驗設計	Material Experience Design	必修	3	下	
PM132	設計素描	Design Sketching	選修	2	上	
PM133	設計製圖	Design Drafting	選修	2	上	
PM115	色彩計劃與應用	Principles of Color Design	選修	3	下	
PM260	設計心理	Form Psychology	選修	3	上	
PM256	敘事設計	Narrative design	選修	3	上	
PM365	視覺造型設計	Vision Molding Design	選修	3	下	
PM356	視覺傳達設計	Visual Arts and Design	選修	3	上	
PM373	數位插畫與繪本設計	Digital Illustration and Picture Book Design	選修	3	上	
PM325	通用關懷設計	Universal and Caring Design	選修	3	上	

PM213	識別系統設計	Identity System Design	選修	3	上	
-------	--------	------------------------	----	---	---	--

(表格若不敷使用，請自行展延)

七、 已完成之程序(請勾選)

☒系課程委員會議決議(111 年 03 月 23 日 110 學年度第 3 次會議)

☐院課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)

☐校課程委員會議決議(____年____月____日____學年度第____次會議)【本項由教務處填寫】