

佛光大學 創意與科技學院 產品與媒體設計學系

113 學年第 8 次課程委員會會議記錄

開會時間：民國 114 年 04 月 02 日(星期三)中午 12 點 10 分

開會地點：雲慧樓 U327 教室

出席人員：張志昇副教授、廖志傑副教授、伍大忠副教授級專業技術人員、林志冠副教授級專業技術人員、羅逸玲助理教授、申開玄副教授、陳柏全助理教授、劉崇智助理教授、鄭祺誠助理教授級專業技術人員、盧胤承同學、張嘉中老師、陳建宇老師

主 席：系主任廖志傑副教授

請假人員：張嘉中老師、陳建宇老師

紀 錄：林憶杰小姐

壹、上次會議決議執行情形：

提案	執行情形
一、有關修訂 112 學年度及 113 學年度創意與科技學院研究所碩士班產品與媒體設計學組課程規劃表。	照案通過，資料轉送院課程委員會審議。

貳、業務報告：

參、討論提案：

提案一：有關 114 學年度產品與媒體設計學系學程外審意見案，提請討論。

說 明：(一)教務處於 114 年 3 月 24 日函文通知 114 學年度學程外審審查意見，請各系參考外審委員意見修訂學程規劃，本系學程外審意見請見附件一(P.4)資料，本系 114 學年度的課程規劃表請見(P.5-P.9)資料。

(二)針對外審委員的審查意見擬回覆如下，請各位老師討論一下是否合宜：

(三)本案若獲通過，即將本次討論的 114 學年度產品與媒體設計學系學士班課程規劃表提至院、校課程委員會備查。

項次	委員意見	回覆
一	課程銜接順序是否合理？ 請討論先修課程是否合宜，例如： 模型製作(二)應先修(一)；電腦輔助設計(二)應先修(一)	本系於 114 學年度學程規劃表上之備註欄位新增說明： 模型製作(二)之備註說明為：先修課程模型設計(一)。 電腦輔助設計(二)之備註說明為：先修課程電腦輔助設計(一)。
二	課程設計是否能配合內外部環境之	感謝委員對 AI 及數位化課程布局的建議與

	變化，有效因應國際化、資訊化時代及人間佛教跨域應用？ 可加速開設 AI 及數位化課程，有些課要到 115~116 才開，有些晚了。	提醒。 本系非常重視 AI 技術在設計領域中的應用，近年來已積極推動「AI」的課程內化與整合。目前在多門既有課程中（如、互動設計、電腦輔助設計、專題製作等）已逐步融入 AI 工具操作與概念導入，例如引導學生應用生成式 AI 於視覺構圖、內容輔助生成、介面優化、產品設計等實作中，讓學生能於現有學習中即開始接觸並實踐 AI 技術。 至於預計於 116 學年度開設的「AI 新媒體設計」課程，則是本系進一步發展的整合性課程，目的是串連基礎應用與進階創作，建構學生對 AI 應用的系統性理解與專題整合能力，故安排於後期開設，以對應學生的學習成熟度與創作深化需求。 未來本系將持續滾動式檢討 AI 課程配置，並視發展趨勢與學生需求，適時調整與優化，謝謝委員的寶貴建議。
三	綜合建議： 1. 討論電腦繪圖，電腦輔助設計（一）（二）、數位影像設計…等相關課程之相關性，並提供修習地圖指引學生修課。	感謝委員對本系數位設計相關課程結構與修課引導的建議。 有關「電腦繪圖」、「電腦輔助設計（一）（二）」、「數位影像設計」等課程之間的關聯性與學習順序，本系已規劃對應之課程學習地圖與能力指標架構，並在課程說明與選課指引中提供學生參考。課程安排亦已依據學期進程與技能遞進關係，進行適當編排，協助學生循序漸進地建構設計能力。 相關課程間之邏輯與對應，敬請參閱課程地圖內容。
四	綜合建議： 2. 「作品集」是否應有先修課程才能製作作品？	「作品集」課程定位為整合學生在校期間所修習課程與實作經驗的成果整理與對外呈現訓練，主要目的是協助學生建立個人風格、撰寫設計理念與建立職涯導向的專業自我敘述，並非以新創作為核心。此課程已建立於學生歷年修習之設計、實作與專案課程基礎之上，整體學習歷程即形成自然的能力銜接。目前課程設計未設特定先修課程，未來若有學生回饋學習落差，亦將適時檢討調整，謝謝委員建議。

決 議：照案通過，課程地圖部分需微調，請陳柏全老師協助再 4/9 前完成。

提案二：有關 114 學年度應用科技與設計學院碩士班產品與媒體設計學組課程規劃表案，提請討論。

說 明：114 學年度產品與媒體設計學組課程規劃表與 113 學年度相同，本會通過後，再提會至院課程委員會備查，請見附件二(P.10-P.11)。

決 議：照案通過。

參、臨時動議：

肆、散會：12 點 30 分

佛光大學 應用科技與設計學院 產品與媒體設計學系

114 學年度學程(課程規劃)審查意見表

審查項目	審查意見與建議事項	
相對於教育目標與學生專業能力指標，學分分配是否適當？	委員 1	☒ 是 ☐ 否
	委員 2	☒ 是 ☐ 否
系課程設計、學程規劃與內容是否與校、院、系教育目標一致？	委員 1	☒ 是 ☐ 否
	委員 2	☒ 是 ☐ 否
課程設計及結構(必修)：是否能培育學生達成院規劃專業能力及檢核指標？	委員 1	☒ 是 ☐ 否
	委員 2	☒ 是 ☐ 否
課程銜接順序是否合理？	委員 1	☐ 是 ☒ 否 請討論先修課程是否合宜，例如：模型製作(二)應先修(一)電腦輔助設計(二)應先修(一)
	委員 2	☒ 是 ☐ 否
課程是否考量就業需求，規劃職涯進路，培育學生將所學應用在業界實務上的能力？	委員 1	☒ 是 ☐ 否
	委員 2	☒ 是 ☐ 否
課程設計是否能配合內外部環境之變化，有效因應國際化、資訊化時代及人間佛教跨域應用？	委員 1	☐ 是 ☒ 否 可加速開設 AI 及數位化課程，有些課要到 115~116 才開，有些晚了。
	委員 2	☒ 是 ☐ 否
綜合建議	委員 1	1. 討論電腦繪圖，電腦輔助設計(一)(二)、數位影像設計…等相關課程之相關性，並提供修習地圖指引學生修課。 2. 「作品集」是否應有先修課程才能製作作品？
	委員 2	產品設計系課程設計及結構與課程銜接順序合理。

 佛 光 大 學
課程架構異動申請表

課程架構適用學年度： 114

畢業學分數異動							
專業必修：_____學分修正為_____學分。				專業選修：_____學分修正為_____學分。			
專業必選：_____學分修正為_____學分。				其他： <u>開課年級異動</u> 。			
新增課程	課 號	課 程 名 稱	演 講	學 分	必/ 選	開設年級	備 註
異動課程	課 號	課 程 名 稱	演 講	學 分	必/ 選	開設年級	異動說明（例如必選修、學分數異動、刪
	PAMD1005	模型製作(二)	3	3	選	一	異動備註欄， 增加備註說明：先修課程模型設計(一)
	PAMD2007	電腦輔助設計(二)	3	3	選	二	異動備註欄， 增加備註說明：先修課程電腦輔助設計(一)

承辦人簽章：

系、所主管簽章：

檢附異動後課程架構及系級課程會議紀錄影本，如附件。

佛光大學產品與媒體設計學系學士班 課程規劃表(114 學年度入學新生適用)

114 Academic Year Bachelor Program of Department of Product and Media Design, FGU

(114) 學年度入學新生適用

114 年 02 月 12 日 113 學年度第 5 次課程委員會議通過

114 年 2 月 18 日 創意與科技學院暨應用科技與設計學院籌備處 113-2 次院課程委員會議通過

114 年 04 月 02 日 113 學年度第 8 次課程委員會議通過

本系學士班學生畢業學分數至少 128 學分，包含：

Department requirements for graduation at least 128 Credits, including:

一、通識教育學程 32 學分

General Education Course Program: 32 Credits

二、院跨領學程 24 學分

Interdisciplinary Course Program 24 Credits

三、系必修 33 學分、系選修 24 學分，由以下二個學程組成：

Department requirements for major course: Required courses ○Credits、Elective courses ○Credits

(一)(系)核心學程 33 學分 (必修 33 學分)

Core curriculum: 33 Credits (Required courses 33 Credits)

(二)(系)專業選修學程 (三選一)

Specialized Elective curriculum (Choose one , Elective courses 24 Credits)

四、(系)專業選修學程 (選修 24 學分)

Specialized Elective curriculum (Elective courses ○Credits)

(一) 創意商品設計學程 24 學分

Creative Product Design Program: 24 Credits

(二) 商業媒體設計學程 24 學分

Commercial Media Design Program: 24 Credits

(三) 設計培力學程 24 學分

Design training program: 24 Credits

五、本系學生自由選修 15 學分：

Optional courses for self-selected subjects: 15 Credits

六、本系各學程課程如下表：

The courses of program are as listed below.

類別 Category	課號 Course Code	科目名稱 Course Name in Chinese	英文名稱 Course Name in English	修別 (Required/Elective)	學分 數 Credits	開課年級		備註 Remarks
						年級 Grades	學期 Semester	
(系) 核心學程 Core curriculum	PAMD1001	設計基礎(一)	Design Basis(I)	必修 Required	3	一	上	
	PAMD1002	設計基礎(二)	Design Basis(II)	必修 Required	3	一	下	
	PAMD2001	產品與媒體設計(一)	Product and Media Design (I)	必修 Required	3	二	上	
	PAMD2002	產品與媒體設計(二)	Product and Media Design (II)	必修 Required	3	二	下	
	PAMD2003	設計講座	Seminar on design topics	必修 Required	2	二	下	

(系)專業選修學程 Creative Product Design Program Specialized Elective curriculum		PAMD3001	產品與媒體設計(三)	Product and Media Design (III)	必修 Required	3	三	上	
		PAMD3002	產品與媒體設計(四)	Product and Media Design (IV)	必修 Required	3	三	下	
		PAMD3003	設計實務	Creative expression techniques	必修 Required	2	三	下	
		PAMD3004	作品集	Fundamental of Photography	必修 Required	3	三	下	
		PAMD4001	設計專題(一)	Thesis for Design Group(I)	必修 Required	4	四	上	
		PAMD4002	設計專題(二)	Thesis for Design Group(II)	必修 Required	4	四	下	
		PAMD1003	模型製作(一)	Model-making Workshop(I)	選修 Elective	3	一	上	
		PAMD1004	設計製圖	Design Drafting	選修 Elective	3	一	上	
		PAMD1005	模型製作(二)	Model-making Workshop(II)	選修 Elective	3	一	下	先修課程 模型設計 (一)
		PAMD1006	色彩計畫與應用	Principles of Color Design	選修 Elective	3	一	下	
		PAMD2004	電腦輔助設計(一)	Computer-aided design(I)	選修 Elective	3	二	上	
		PAMD2005	攝影學	Fundamental of Photography	選修 Elective	3	二	上	
		PAMD2006	造型設計	modeling shape design	選修 Elective	3	二	上	
		PAMD2007	電腦輔助設計(二)	Computer-aided design(II)	選修 Elective	3	二	下	先修課程 電腦輔助 設計(一)
		PAMD2008	人因設計	Human Factors Design	選修 Elective	3	二	下	
		PAMD2009	包裝設計	packaging design	選修 Elective	3	二	下	
		PAMD2010	材質體驗設計	Material Experience Design	選修 Elective	3	三	上	
		PAMD3005	宗教多元設計	Religious diversity	選修	3	三	上	

商業媒體設計學程 Commercial Media Design Program				design	Elective				
		PAMD3006	商品設計案例研討	Product Design Case Study	選修 Elective	3	三	下	
		PAMD3007	國際樂活設計	International LOHAS Design	選修 Elective	3	三	下	
		PAMD1007	設計概論	Introduction to Design	選修 Elective	3	一	上	
		PAMD1008	設計繪畫	Design Presentation Techniques	選修 Elective	3	一	上	
		PAMD1009	基礎動畫設計	Animation Fundamentals	選修 Elective	3	一	下	
		PAMD1010	數位音效設計	Digital Sound Effect	選修 Elective	3	一	下	
		PAMD1011	創意表達技法實務	Creative expression techniques Practice	選修 Elective	3	一	下	
		PAMD1006	色彩計劃與應用	Principles of Color Design	選修 Elective	3	二	上	
		PAMD2011	商業攝影	Commercial Photography	選修 Elective	3	二	下	
		PAMD2012	互動媒體設計	Interactive Media Design	選修 Elective	3	二	上	
		PAMD2013	數位音效設計實務	Digital Sound Effect Practice	選修 Elective	3	二	上	
		PAMD2014	數位插畫與繪本設計	Digital Illustration and Picture Book Design	選修 Elective	3	二	上	
		PAMD2015	AI 新媒體設計	AI New Media Design	選修 Elective	3	三	上	
		PAMD3008	品牌設計	Brand Design	選修 Elective	3	三	上	
		PAMD3009	跨媒體整合行銷設計	Cross-media integration marketing design	選修 Elective	3	三	下	
		PAMD3010	虛擬擴增實境開發實務	VR/AR Development Practice	選修 Elective	3	三	下	
	二	PAMD1012	電腦繪圖	Computer Illustration	選修	3	一	上	

			Elective				
PAMD1008	設計繪畫	Design Presentation Techniques	選修 Elective	3	一	上	
PAMD1013	數位影像設計	Digital Image Design	選修 Elective	3	一	下	
PAMD1011	創意表達技法實務	Creative expression techniques Practice	選修 Elective	3	一	下	
PAMD1014	視覺傳達設計	Visual Arts and Design	選修 Elective	3	一	下	
PAMD2016	圖文設計	Graphic Design	選修 Elective	3	二	上	
PAMD2017	設計心理	Design Psychology	選修 Elective	3	二	上	
PAMD2005	攝影學	Fundamentals of Photography	選修 Elective	3	二	上	
PAMD2018	UI/UX 介面設計	Interface Design	選修 Elective	3	二	上	
PAMD2015	AI 新媒體設計	AI New Media Design	選修 Elective	3	二	下	
PAMD2010	材質體驗設計	Material Experience Design	選修 Elective	3	二	下	
PAMD3011	通用關懷設計	Universal and Caring Design	選修 Elective	3	三	上	
PAMD4003	專業實習	Domestic Professional Internship	選修 Elective	3	四	上	



應用科技與設計學院研究所碩士班

產品與媒體設計學組課程規劃表

(114 學年度入學新生適用)

Program Curriculum for Graduate Institute of Creativity and Technology-Product and Media Design Program, FGU

(114) 學年度入學新生適用

(Applicable to freshmen admitted in the 113th academic year)

114 年 4 月 02 日 113 學年度產品與媒體設計學系第 8 次系課程委員會議通過

本組學生畢業時需修滿至少 34 學分 (含論文)

Institute requirements for graduation: 34 Credits (Including 6 Credits from Thesis)

(1) 專業必修 13 學分

Major Required Courses: 13 Credits

(2) 專業選修 15 學分 (含非本組課程選修至多 6 學分)

Major Elective Courses: 18 Credits

(3) 論文 6 學分

Thesis: 6 Credits

課號 Course Code	科目名稱 Course Name in Chinese	英文名稱 Course Name in English	修別 (Required /Elective)	學分數 Credits	修課年級		備註 Remarks
					年級 Grades	學期 Semester	
CT-T01	研究方法	Research Methods	必修 Required	3	一	上	
CT-T02	創意與科技產業研究專題	Topics on Creative and Technology Industries	必修 Required	3	一	上	
CT-D01	論文導讀(1)	Research Analysis(I)	必修 Required	2	一	上	
CT-D02	論文導讀(1I)	Research Analysis (II)	必修 Required	2	一	下	
CT-D03	設計研究	Design Research	必修 Required	3	一	上	
CT-D11	設計企劃與調查	Design Business Planning and Investigation	選修 Elective	3	一	上	
CT-D13	產品創新設計	Product Innovation	選修 Elective	3	一	下	
CT-D15	創意理論與實務	Creative Theory and Design Workshop	選修 Elective	3	一	上	
CT-D17	通用設計	Universal Design	選修 Elective	3	一	上	
CT-D21	設計文獻評論	Design Literature Critique	選修 Elective	3	一	下	
CT-D25	高階整合設計實務	Advanced Design Integration	選修 Elective	3	一	上	
CT-D27	消費者行為與體驗設計	Consumer Research and Experience Design	選修 Elective	3	二	上	

CT-D29	品牌設計行銷	Brand Design Marketing	選修 Elective	3	一	下	
CT-D31	人因設計特論	Human Factor Design Theory	選修 Elective	3	一	下	
CT-D33	互動設計	Interactive Design	選修 Elective	3	一	下	
CT-D41	視覺風格與設計文化	Visual Style and Design Culture	選修 Elective	3	一	下	
CT-D43	視覺符號研究	Visual Mark Research	選修 Elective	3	一	下	
CT-D53	生活型態設計特論	Special Topics in lifestyle design	選修 Elective	3	一	下	
CT-D59	文化創意產業研究	Creative Culture Industries	選修 Elective	3	一	下	
CT-D79	文創互動設計特論	Cultural and creative interactive design Special Topics	選修 Elective	3	二	下	