產品與媒體設計學系 114 學年度第 2 學期　大一 課表

	節數	一	二	三	四		五
8:10 ｜ 9:00	1		體育(二) 通識必修 《統一帶入》				英文聽力（二） 通識必修 《統一帶入》
9:10 ｜ 10:00	2	國文(二) 通識必修 預留時段給同學修讀國文課 【請同學自選】		PAMD101300 數位影像設計 萬軒詔 U302 培力	PAMD 1002 設計基礎(二) 00 劉崇智 U306 核心	PAMD 1002 設計基礎(二) 01 郭文馨 U316 核心	
10:20 ｜ 11:10	3		英文閱讀（二） 《統一帶入》				
11:20 ｜ 12:10	4						
13:10 ｜ 14:00	5	PAMD101000 數位音效設計 張覺 U308 媒體	PAMD10 0900 基礎動畫設計 鄭祺誠 U302 媒體	PAMD10 1100 創意表現技法實務 林志冠 U308 媒體 培力		PAMD1002 設計基礎(二) 02 陳柏全 U306 核心	PAMD100500 模型製作(二) 陳柏全 U009 商品
14:10 ｜ 15:00	6						
15:20 ｜ 16:10	7			PAMD10 1301 數位影像設計 萬軒詔 U104 培力	PAMD10 1101 創意表現技法實務 林志冠 U308 媒體 培力		
16:20 ｜ 17:10	8						
17:20 ｜ 18:10	9						通識涵養 通識必修 《統一帶入》
18:20 ｜ 19:10	10						

1. 「設計基礎(二) 」是大一專題課程，安排在星期四，因常有作品共同審查及比賽說明會的安排，當天不宜選修其他課程。開 3 班，會協助統一帶入課程。
2. 「數位影像設計」課程為設計基礎訓練課程，全體同學均修讀，星期三上、下午各開一班，同學可以自行選擇上課時段。
3. 「創意表現技法實務」星期二下午、星期三下午各開一班，自行選擇修讀班別。
4. 沒有修讀「數位音效設計」課程的同學，不得借用錄音室。

產品與媒體設計學系 114 學年度第 2 學期　大二 課表

<table>
<tr><th></th><th>節數</th><th>一</th><th>二</th><th>三</th><th>四</th><th colspan="2">五</th></tr>
<tr><td>8:10
｜
9:00</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>9:10
｜
10:00</td><td>2</td><td rowspan="3">PM20400
產品與媒體設計
(二)
申開玄
U306
領域核心</td><td></td><td></td><td rowspan="3">CT024
溝通與簡報技巧
《統一帶入》
院跨領域必修</td><td rowspan="3">PM26900
數位音
效設計
張覺
U308
媒體</td><td rowspan="3">PM22100
商業攝
影
黃國記
U304
媒體
商品</td></tr>
<tr><td>10:20
｜
11:10</td><td>3</td><td></td><td rowspan="2">PM33200
設計講座
申開玄
林志冠
U012
領域核心</td></tr>
<tr><td>11:20
｜
12:10</td><td>4</td><td></td></tr>
<tr><td>13:10
｜
14:00</td><td>5</td><td rowspan="3">PM20401
產品與媒體設計
(二)
林志冠
U306
領域核心</td><td rowspan="3">CT022
創意思考
《統一帶入》
院跨領域必修</td><td rowspan="2"></td><td rowspan="3">PM25400
圖文設計
郭文馨
U316
培力</td><td rowspan="3">PM25900
網路媒
體設計
鄭祺誠
U302
媒體</td><td rowspan="3">PM22101
商業攝
影
張嘉中
U304
媒體
商品</td></tr>
<tr><td>14:10
｜
15:00</td><td>6</td></tr>
<tr><td>15:20
｜
16:10</td><td>7</td><td rowspan="3">PM25200
電腦輔助設計(二)
楊則孝
U302
商品</td></tr>
<tr><td>16:20
｜
17:10</td><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>17:20
｜
18:10</td><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

選課注意事項：

1. **「產品與媒體設計 (二)」大二專題，開 2 班，會協助統一帶入課程。**
2. **「創意思考」、「溝通與簡報技巧」為學院跨領域必修課，會協助帶入，帶入的課程，同學可以自行退選。**
3. **沒有修讀「數位音效設計」課程的同學，不得借用錄音室。**

產品與媒體設計學系 114 學年度第 2 學期　大三 課表

	節數	一	二		三	四	五
8:10 ｜ 9:00	1						
9:10 ｜ 10:00	2		PM35800 產品與媒體設計(四) 羅逸玲 U306 領域核心	PM35801 產品與媒體設計(四) 鄭祺誠 U316 領域核心	CT023 行銷企劃 《統一帶入》 院跨領域必修		PM37500 國際樂活設計 張嘉中 U316 商品
10:20 ｜ 11:10	3					PM30100 設計實務 廖志傑 U012 領域核心	
11:20 ｜ 12:10	4						
13:10 ｜ 14:00	5					PM42700 作品集 鄭祺誠 U302 領域核心	PM32900 材質體驗設計 羅逸玲 U316 培力
14:10 ｜ 15:00	6						
15:20 ｜ 16:10	7						
16:20 ｜ 17:10	8						
17:20 ｜ 18:10	9						

選課注意事項：

1. 「產品與媒體設計 (四)」，大三專題，開 **2** 班，會協助統一帶入課程。

2. 「行銷企劃」為學院跨領域必修課，會協助帶入，帶入的課程，同學可以自行退選。

產品與媒體設計學系 114 學年度第 2 學期　大四 課表

<table>
<tr><th></th><th>節數</th><th>一</th><th>二</th><th>三</th><th>四</th><th colspan="2">五</th></tr>
<tr><td>8:10
｜
9:00</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td rowspan="4">PM41000
設計專題(二)
郭文修
U306
系核心必修</td><td rowspan="4">PM41001
設計專題(二)
張志昇
U012
系核心必修</td></tr>
<tr><td>9:10
｜
10:00</td><td>2</td><td></td><td rowspan="3">PM43200
展示設計
張志昇
U302
媒體</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>10:20
｜
11:10</td><td>3</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>11:20
｜
12:10</td><td>4</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>13:10
｜
14:00</td><td>5</td><td></td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td></td><td colspan="2" rowspan="3">PM41002
設計專題(二)
張志昇、郭文修
U012
系核心必修</td></tr>
<tr><td>14:10
｜
15:00</td><td>6</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>15:20
｜
16:10</td><td>7</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>16:20
｜
17:10</td><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>17:20
｜
18:10</td><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

選課注意事項：

1. 「設計專題(二) 」安排在星期五，因常有作品共同審查安排，當天不宜選修其他課程。

2. 「設計專題(二) 」，大四專題，開 **3** 班，會協助統一帶入課程。。

3. 「展示設計」課程為公共事務課程，全體大四同學務必修讀。

產品與媒體設計學系 114 學年度第 2 學期　碩士班 課表

	節數	一	二	三	四	五	六
8:10 ｜ 9:00	1						
9:10 ｜ 10:00	2	TECH5D5300 生活型態設計特論 劉崇智 U327	TECH5D0300 設計研究 廖志傑 U327	TECH5D3100 人因設計特論 張志昇 U327	CT-D7900 文創互動設計特論 申開玄 U327		
10:20 ｜ 11:10	3						
11:20 ｜ 12:10	4						
13:10 ｜ 14:00	5		TECH5D5900 文化創意產業研究 陳柏全 U327		TECH5D02 論文導讀(II) 廖志傑 U327		
14:10 ｜ 15:00	6						
15:20 ｜ 16:10	7						
16:20 ｜ 17:10	8						
17:20 ｜ 18:10	9						
18:20 ｜ 19:10	10						
19:10 ｜ 20:00	11						